**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по технологии для 2 «Б» общеобразовательного класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

* Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
* Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
* Федеральный Государственный образовательный стандарта начального общего образования, основного общего образования, приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015г 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального образования», приказом Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015г . 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования».
* Приказ Минобрнауки России от «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2017-2018 учебный год»;
* Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №1 г. Аркадака;
* Примерная программа по предмету: «Технология»

 Программа разработана на основе примерных или рабочих программ :Лутцева Е. А. Т. П. Зуева. Технология. Рабочие программы. Предметная ли­ния учебников системы «Школа России». 1—4 клас­сы : пособие для учителей общеобразовательных организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвеще­ние, 2014. Рабочие программы 1—4 классы. УМК «Школа России», Москва «Просвещение» 2014 .

Учебника:

1.Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 2 класс: М. – Просвещение . 2015 г.

2.Рабочие тетради. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс: М- Просвещение . 2015 г.

 Федеральный учебный план отводит 34 часа для образовательного изучения технологии в 2 «Б» общеобразовательном классе из расчёта 1 час в неделю (34 учебные недели).

 В соответствии с этим реализуется в объеме 34 часа.

**Цель:**

развитие социаль­но значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приоб­ретение первоначального опыта практической преобразо­вательной и творческой деятельности в процессе форми­рования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

**Задачи:**

1. стимулирование и развитие любознательности, ин­тереса к технике, потребности познавать культурные тра­диции своего региона, России и других государств;
2. формирование целостной картины мира материаль­ной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
3. формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
4. формирование первоначальных конструкторско- технологических знаний и умений;
5. развитие знаково-символического и пространствен­ного мышления, творческого и репродуктивного вообра­жения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); твор­ческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
6. развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение со­ставлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполне­ния действия), контроль, коррекцию и оценку;
7. формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразователь­ных действий;
8. развитие коммуникативной компетентности млад­ших школьников на основе организации совместной про­дуктивной деятельности;
9. ознакомление с миром профессий (в том числе про­фессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
10. овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, исполь­зования компьютера; поиск (проверка) необходимой ин­формации в словарях, каталоге библиотеки.

**Содержание учебного предмета «Технология»**

**2-й класс 34 ч (1час в неделю)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела/темы | Кол- во часов | Содержание | Форма занятий | Планируемые результаты обучения |
| 1 | **Художественная мастерская** | **10** | размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. **Технология ручной обработки материалов.**Общее представление о материалах. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; разметка деталей на глаз; по шаблону, выделение деталей (резание ножницами), простейшая обработка деталей (биговка), формообразование деталей (сгибание, складывание, изгибание), сборка деталей (клеевое соединение).**Конструирование и моделирование.**Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу | Парная , групповая, индивидуальная работа, экскурсия, наблюдение, творческая., практикум  | **Личностные:**-иметь желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности;- проявляют интерес к предмету «технология»- **Предметные :**- учебными пособиями, их структурой; научатся самостоятельно организовывать рабочее место, узнавать иназывать материалы, инструменты, анализировать образцы изделий, контролировать и корректировать ход работы, изготавливать изделия в технике оригами с опорой на рисунки и план; расширят представление о технике оригами**Метапредметные:** ***Регулятивные:*** выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике ***Познавательные:*** наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимают общие правила создания предметов рукотворного мира. ***Коммуникативные:*** вести небольшой познавательный диалог по теме урока |
| 2 | **Чертежная мастерская** | **7** | Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; разметка деталей (на глаз; по шаблону, с помощью чертёжных инструментов), выделение деталей (резание ножницами), простейшая обработка деталей (биговка), формообразование деталей (сгибание, складывание, изгибание), сборка деталей (клеевое соединение).Использование измерений и построений для решения практических задач.Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме | Парная , групповая, индивидуальная работа, экскурсия, наблюдение, творческая., практикум | **Личностные:**-иметь желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности;- проявляют интерес к предмету «технология»- **Предметные :**- познакомить учащихся с линейкой как чертёжным инструментом; учить пользоваться линейкой: проводить линии, соединять точки прямой линией, измерять отрезки, строить отрезки заданной длины; совершенствовать умения узнавать геометрические фигуры; развивать воображение, пространственные представления;**Метапредметные:** ***Регулятивные:*** выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике ***Познавательные:*** наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимают общие правила создания предметов рукотворного мира. ***Коммуникативные:*** вести небольшой познавательный диалог по теме урока |
| 3 | **Конструкторская мастерская** | **9** | Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.). Мастера и их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам (изготовление подарков). | Фронтальная, парная, групповая, самостоятельная, творческая., практическая | **Личностные:**-иметь желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности;- проявляют интерес к предмету «технология»- **Предметные :**- получать представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать изделия (по конструкции), применять приемы работы с шилом, выполнять подвижное соединение деталей **Метапредметные:** ***Регулятивные:*** выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике ***Познавательные:*** наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимают общие правила создания предметов рукотворного мира. ***Коммуникативные:*** вести небольшой познавательный диалог по теме урока |
| 4 | **Рукодельная мастерская** | **8** | Общее представление о материалах. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз; по шаблону, лекалу), выделение деталей (резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание, изгибание), сборка деталей (ниточная), отделка изделия или его деталей (вышивка, аппликация и др.). | Фронтальная, парная, групповая, самостоятельная, творческая., практическая | **Личностные:**-иметь желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности;- проявляют интерес к предмету «технология»- **Предметные :**- Узнают о видах ниток, их производстве, сферах использования, истории появления пряжи. Научатся выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной работы, изготавливать из пряжи помпоны и делать на их основе различные изделия**Метапредметные:** ***Регулятивные:*** выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике ***Познавательные:*** наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимают общие правила создания предметов рукотворного мира. ***Коммуникативные:*** вести небольшой познавательный диалог по теме урока |
|  | **Итого**  | 34ч |  |  |  |

**Тематический план курса 2 «Б» класса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Основные разделы** | **Кол-во****часов** | **Кол-во****контрольных****работ** |
| 1 | **«Художественная мастерская»** | **10** |  |
| 2 | **«Чертежная мастерская»** | **7** |  |
| 3 | **«Конструкторская мастерская»** | **9** |  |
| 4 | **«Рукодельная мастерская»** | **8** |  |
| **Итого:** | **34** |  |
| 1 четверть | 9 |  |
| 2 четверть | 9 |  |
| 3 четверть | 9 |  |
| 4 четверть | 7 |  |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока**  | **Количество часов**  | **Дата план** | **Дата факт**  |
| **«Художественная мастерская»** | **10**  |  |
| 1. | Вводный урок. Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе. Вводный инструктаж по т/б на уроках технологии. | 1 | 2.09 |  |
| 2. | Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?  | 1 | 9.09 |  |
| 3. | Какова роль цвета в композиции? . | 1 | 16.09 |  |
| 4. | Какие бывают цветочные композиции?  | 1 | 23.09 |  |
| 5. | Как увидеть белое изображение на белом фоне? | 1 | 30.09 |  |
| 6. | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? | 1 | 7.10 |  |
| 7. | Можно ли сгибать картон? Как? | 1 | 14.10 |  |
| 8. | **Наши проекты**. Африканская саванна.  | 1 | 21.10 |  |
| 9. | Как плоское превратить в объёмное?  | 1 | 28.10 |  |
| 10. | Как согнуть картон по кривой линии? **Проверим себя.** | 1 | 04.11 |  |
| **«Чертежная мастерская»** | **7** |  |  |
| 11. | Что такое технологические операции и способы?  | 1 | 11.11. |  |
| 12. | Что такое линейка и что она умеет? | 1 | 18.11 |  |
| 13. | Что такое чертёж и как его прочитать? | 1 | 25.11 |  |
| 14. | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? | 1 | 2.12 |  |
| 15. | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? | 1 | 09.12 |  |
| 16. | Можно ли без шаблона разметить круг?  | 1 | 16.12 |  |
| 17. | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. **Проверим себя.**  | 1 | 23.12 |  |
| **«Конструкторская мастерская»** | **9** |  |  |
| 18 | Какой секрет у подвижных игрушек? | 1 | 30.12 |  |
| 19 | Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? | 1 | 20.01 |  |
| 20 | Ещё один способ сделать игрушку подвижной | 1 | 27.01 |  |
| 21 | Что заставляет вращаться винт - пропеллер? | 1 | 3.02 |  |
| 22. | Можно ли соединить детали без соединительных материалов? | 1 | 10.02 |  |
| 23. | День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? | 1 | 17.02 |  |
| 24 | Как машины помогают человеку? **Проверим себя** | 1 | 24.02 |  |
| 25 | Поздравляем женщин и девочек | 1 | 3.03 |  |
| 26 | Что интересного в работе архитектора? **Наши проекты «Макет города».** | 1 | 10.03 |  |
| **«Рукодельная мастерская»** | **8** |  |  |
| 27 | Какие бывают ткани? Повторный инструктаж по т/б на уроках технологии. | 1 | 17.03 |  |
| 28 | Какие бывают нитки? Как они используются? | 1 | 7.04 |  |
| 29 | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? | 1 | 14.04 |  |
| 30 | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? | 1 | 21.04 |  |
| 31 | Закрепление. Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? | 1 | 28.04 |  |
| 32 | Как ткань превращается в изделие? Лекало | 1 | 5.05 |  |
| 33 | Закрепление. Как ткань превращается в изделие? Лекало | 1 | 12.05 |  |
| 34 | **Что узнали? Чему научились? Итоговый тест.** | 1 | 19.05 |  |

**Лист корректировки рабочей программы.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Сроки** | **Причина** | **Подпись****зам****директора по УВР** |
| **план** | **факт** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Учебно – методическое обеспечение**

*Методические пособия:*

1. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. Лутцева Е. А., Зуева Т. П.. – М.: Просвещение, 2015.
2. Малышева Н.А. Технология. Своими руками. Книга для учителя. – М. :Дрофа», 2015 г.
3. Геронимус Т.Н. 150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий. – М.: Новая школа, 2014 г.
4. Щеблыкин И.К. и др. Аппликационные работы в начальных классах: Книга для учителя. – 3-е изд., испр. и доп. – 2015 г.

*Учебные пособия:*

1.Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 2 класс: М. – Просвещение . 2015 г.

2.Рабочие тетради. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс: М- Просвещение . 2015 г.

*Медиаресурсы:*

1. ***Образовательные диски:***
2. Электронное издание «Энциклопедия Кирилла и Мефодия», Республиканский мультимедиа центр, Москва, 2014 г.
3. Детские электронные книги и презентации