**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по риторике для 2 «Б» общеобразовательного класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

* Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
* Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
* Федеральный Государственный образовательный стандарта начального общего образования, основного общего образования, приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015г 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального образования», приказом Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015г . 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования».
* Приказ Минобрнауки России от «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2017-2018 учебный год»;
* Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №1 г. Аркадака;
* Примерная программа по предмету «Риторика»

Программа разработана на основе примерной программы начального общего образования по риторике, авторской учебной программы «Риторика» Т.А. Ладыженской; соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, учебнику «Детская риторика»: 2 класс, (под руководством доктора педагогических наук, профессора Т.А. Ладыженской).

Учебник: Т.А. Ладыженская, Н.В. Ладыженская, Р.И.Никольская, Г.И.Сорокина «Детская риторика» (под руководством доктора педагогических наук, профессора Т.А. Ладыженской). М., 2016

 Федеральный учебный план отводит 34 часа для образовательного изучения предмета «Основы здорового образа жизни» во 2 «Б» общеобразовательном классе из расчёта 1 часа в неделю.

 В соответствии с этим изучение программного материала «Риторика» реализуется в объеме 34 часов.

**Цель** риторики как предмета филологического цикла – научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь. Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

В соответствии с этой целью ставятся **задачи**:

* формирование техники чтения и приемов понимания текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
* введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственных ценностей;
* воспитание личности со свободным и независимым мышлением;

приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов литературоведческого анализа текстов и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями

**Содержание учебного предмета «Риторика»**

**2-й класс 34 ч (1 час в неделю)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела/темы | Количество часов | Содержание | Форма занятий | Планируемые результаты обучения |
| 1. | **Общение** | 17 ч | Чему учит риторика. Что такоеуспешное общение.**Речевая (коммуникативная) ситуация**. ***Кто*** (адресант) говорит (пишет) – ***кому*** (адресат) – ***что*** – ***скакойцелью.***Речевые роли (в семье, школе и т.д.).**Виды общения.** Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).**Речевая деятельность.** Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь. **Слушание.** Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов. **Говорение**. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.**Чтение.** Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).**Письменная речь.** Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого **Правильная и хорошая эффективная речь.** Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная). | Фронтальная, парная, групповая, самостоятельная, творческая. | **Личностные:** – *осознавать* разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;– *осознавать* свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;– *оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации; – *анализировать* тактичность речевого поведения в семье;– *объяснять* правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.**Предметные:****–** *характеризовать* речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи; **–** *определять* вид речевой деятельности, *характеризовать* её особенности;**–** *планировать* адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;**–** *осознавать* значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;**–** уместно *пользоваться* изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;**–** *оценивать* правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, *обращаться* к нормативным словарям за справкой;**–** *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;**–** *продуцировать* уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;– *определять* тему, основную мысль несложного текста;– *определять* структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);– *подбирать* заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);– *анализировать* и *продуцировать* невыдуманные рассказы, *соотносить* речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;– *разыгрывать* диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;– *сочинять* продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;– *давать* оценку невежливому речевому поведению.***Метапредметные :*****Регулятивные УУД:**– при выполнении некоторых заданий учебника *осознавать* недостаток информации, *использовать* дополнительные сведения из словарей; – *делать* выводы и обобщения в результате совместной работы класса.**Познавательные:**–*формулировать* задачу чтения, *выбирать* вид чтения (ознакомительное, изучающее);–*пользоваться* приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;–*отличать* подробный пересказ от краткого;–*знать* два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;–*пользоваться* приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа; –*пользоваться* приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;**Коммуникативные:**– *реализовывать* устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, *определять* цель рассуждения (доказать, объяснить), *формулировать* тезис (то, что доказывается или объясняется) и *приводить* в качестве доказательства ссылку на правило, закон;– *реализовывать* устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи. |
| 2. | **Текст. Речевые жанры.** | 17 ч | Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах.**Типы текстов.****Рассуждения** с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.**Описание** в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.**Невыдуманный рассказ****Вторичные тексты.**Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме.**Речевой этикет.** Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.**Этикетные речевые жанры.** Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ. | Фронтальная, парная, групповая, самостоятельная, творческая. | **Личностные:** – *осознавать* разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;– *осознавать* свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;– *оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации; – *анализировать* тактичность речевого поведения в семье;– *объяснять* правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.**Предметные:****–** *характеризовать* речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи; **–** *определять* вид речевой деятельности, *характеризовать* её особенности;**–** *планировать* адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;**–** *осознавать* значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;**–** уместно *пользоваться* изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;**–** *оценивать* правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, *обращаться* к нормативным словарям за справкой;**–** *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;**–** *продуцировать* уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;– *определять* тему, основную мысль несложного текста;– *определять* структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);– *подбирать* заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);– *анализировать* и *продуцировать* невыдуманные рассказы, *соотносить* речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;– *разыгрывать* диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;– *сочинять* продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;– *давать* оценку невежливому речевому поведению.***Метапредметные :*****Регулятивные УУД:**– при выполнении некоторых заданий учебника *осознавать* недостаток информации, *использовать* дополнительные сведения из словарей; – *делать* выводы и обобщения в результате совместной работы класса.**Познавательные:**–*формулировать* задачу чтения, *выбирать* вид чтения (ознакомительное, изучающее);–*пользоваться* приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;–*отличать* подробный пересказ от краткого;–*знать* два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;–*пользоваться* приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа; –*пользоваться* приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;**Коммуникативные:**– *реализовывать* устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, *определять* цель рассуждения (доказать, объяснить), *формулировать* тезис (то, что доказывается или объясняется) и *приводить* в качестве доказательства ссылку на правило, закон;– *реализовывать* устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи. |
|  | **Итого:** | 34 ч |  |  |  |

т**ематический план курса**

**2 «Б» класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Основные разделы | кол-вочасов | кол-воконтрольныхработ |
| 1. | **Общение** | 17 | 0 |
| 2. | **Текст. Речевые жанры.** | 17 | 0 |
| Итого: | 34 | 0 |
| 1 четверть | 9 | 0 |
| 2 четверть | 8 | 0 |
| 3 четверть | 10 | 0 |
| 4 четверть | 7 | 0 |

**Календарно- тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата план** | **Дата факт** |
|  | **Общение** | **17 часов** |  |  |
|  | Знакомство с учебником «Риторика» и его авторами.  | 1 | 2.09 |  |
|  | Наука риторика.  | 1 | 9.09 |  |
|  | Компоненты речевой ситуации: кто (адресант) – кому (адресат)-что (содержание высказывания). | 1 | 16.09 |  |
|  | Говорит – пишет. Твои речевые роли | 1 | 23.09 |  |
|  | Темп. Громкость. | 1 | 30.09 |  |
|  | Тон речи. Тоже слово, да не так бы молвить (тон речи). | 1 | 7.10 |  |
|  | Настроение, чувства и тон говорящего. | 1 | 14.10 |  |
|  | Мимика, жесты, поза. Говорящий взгляд. | 1 | 21.10 |  |
|  | Мы слушаем- нас слушают. | 1 | 28.10 |  |
|  | Сигнал принят, слушаю! | 1 | 11.11 |  |
|  | Слушаем и стараемся понять, выделяем непонятное. | 1 | 18.11 |  |
|  | Слушаем, как говорят. | 1 | 25.11 |  |
|  |  Слушаем на уроке, слушаем целый день! | 1 | 2.12 |  |
|  | Вежливая просьба.  | 1 | 9.12 |  |
|  | Скрытая просьба. | 1 | 16.12 |  |
|  | О чем нам говорит шрифт.  | 1 | 23.12 |  |
|  | Рисунки, иллюстрации, таблицы, схемы… | 1 | 30.12 |  |
|  | **Текст. Речевые жанры.** | **17 часов** |  |  |
|  | Тема, основная мысль, заголовок.  | 1 | 20.01 |  |
|  | Опорные слова. | 1 | 27.01 |  |
|  | Тема и основная мысль текста. Закрепление. | 1 | 3.02 |  |
|  | Подробный пересказ. План | 1 | 10.02 |  |
|  | Краткий пересказ. | 1 | 17.02 |  |
|  | План пересказа | 1 | 24.02 |  |
|  | Согласие или отказ.  | 1 | 3.03 |  |
|  | Отказывай, не обижая. Ответы на отказ. | 1 | 10.03 |  |
|  | Типы текстов | 1 | 17.03 |  |
|  | Рассуждение. Примеры в рассуждении. | 1 | 24.03 |  |
|  | Ссылка на правило, закон. | 1 | 7.04 |  |
|  | Точные и неточные объяснения. | 1 | 14.04 |  |
|  | Описание, признаки предмета. | 1 | 21.04 |  |
|  | Описание в объявлении, загадки описания, сочини загадку. | 1 | 28.04 |  |
|  | Было или придумано, части рассказа.  | 1 | 5.05 |  |
|  | Хочу вам рассказать.  | 1 | 12.05 |  |
|  | Работа над ошибками. Чему мы научились на уроках риторики? | 1 | 19.05 |  |

**Лист корректировки рабочей программы.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Сроки | Причина | Подписьзамдиректора по УВР |
| план | факт |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Учебно – методическое обеспечение**

*Методические пособия:*

1. Т.А.Ладыженская, Н.В.Ладыженская, Р.И.Никольская, Г.И.Сорокина «Детская риторика» (под руководством доктора педагогических наук, профессора Т.А. Ладыженской).М., 2016
2. Тесты по русскому языку. 1 класс в 2 частях к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык. 2 класс» ФГОС (к новым учебникам) Е.М. Тихомирова – 6-е изд., перераб и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2015

*Учебные пособия:*

* 1. Т.А.Ладыженская, Н.В.Ладыженская, Р.И.Никольская, Г.И.Сорокина «Детская риторика» (под руководством доктора педагогических наук, профессора Т.А. Ладыженской).М., 2016

*Медиаресурсы:*

1. И. Проценко. СD-ROM. – Отличник v3.36.3: тренажер решения заданий по математике и русскому языку / Сopyright@200-2012 IGP Software Development
2. Детские электронные книги и презентации
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
4. <http://www.nachalka.com/> - сайт для учителей и детей и их родителей
5. <http://www.openclass.ru/conspects> - сайт для учителей
6. [http://www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru/) - сайт для учителей
7. [http://www.viki.rdf.ru](http://www.viki.rdf.ru/) - детские электронные книги и презентации
8. [http://www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru/) - *Российский общеобразовательный портал.* Учебные, научно - популярные, познавательные и другие материалы по основным школьным дисциплинам.
9. http://school-collection.edu.ru/ - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
10. http://mail.redu.ru - Исследовательская работа школьников